

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Шкатулка сказок»
(театрализованная деятельность)**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шкатулка сказок » имеет художественно-эстетическую направленность . Программа разработана на основе программы Чуриловой Е.Г.«Арт-фантазия»(2001г).

Новизна программы:

Игра - наиболее доступный и интересный для ребёнка способ переработки, выражения эмоций, впечатлений. Ребёнку предоставляется возможность побывать в роли актёра, режиссёра, декоратора, бутафора, музыканта, поэта и тем самым самовыразиться. Поэтому в детском саду театрализованной деятельности уделяется особое значение, всем видам детского театра, что поможет сформировать правильную модель поведения в современном мире, повысить культуру ребёнка, познакомить его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями. В ходе совершенствования диалогов и монологов, освоения выразительности речи наиболее эффективно происходит речевое развитие.

Цель программы - творческая деятельность с использованием нетрадиционных художественных техник, разностороннее и целостное развитие творчески активной личности, способной к самореализации и саморазвитию с учетом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Задачи программы:

- развитие творческого воображения, образного и логического мышления;
- воспитание способности к самореализации и саморазвитию ,обучение театральному мастерству;
- воспитание чувства сотрудничества в совместной творческой работе;
- удовлетворение потребностей ребенка в эмоционально-насыщенных творческих переживаниях, обеспечение свободы выражения своих чувств в

разных продуктивных видах деятельности;

- коммуникабельности;
- расширению словарного запаса;
- развитию пластики;
- способности к восприятию художественного произведения;
- самостоятельному созданию выразительного образа и другим

продуктивным видам деятельности.

Основные виды деятельности:

- Театральная игра;
- Ритмопластика;
- Культура и техника речи;
- Основы театральной культуры;
- Работа над постановкой.

Особенности данной программы:

1. Совместное творчество педагога и детей;
2. Индивидуальный подход к каждому ребенку;
3. Взаимодействие детей в коллективе;
4. Раскрепощение инициативы ребенка;
5. Тесный контакт педагога с родителями воспитанников;
6. Презентация результатов работы в виде публичных выступлений – спектаклей, конкурсов, фестивалей.

Срок реализации программы 2 года. Возраст обучающихся 5-7 лет